

kicken & lesen Köln – Trainingseinheit 2 „Stilles Lesen“ (erste TE nach den Weihnachtsferien)

	Inhalt	Zeit	Material	Anmerkungen
1	Ankommen & Umziehen	10		
2	<ul style="list-style-type: none"> • alle Sportler (S) bringen ihr Buch mit • Sitzkreis, alle S setzen sich aufrecht hin, die Beine ausgestreckt u. gespreizt, sodass sie ein Dreieck bilden • T stellt Fragen, für die erste Frage einen Freiwilligen suchen, T schibbelt diesem S den Ball zu und stellt die erste Frage • wer eine Frage beantwortet hat, hockt sich hin und schibbelt den Ball zu einem anderen S • Fragen drehen sich jetzt mehr um das Lese-Erleben, war es das richtige Buch, was hat mir gefallen, was nicht usw. 	10	1 Ball pro Gruppe Plakat „Wie finde ich das richtige Buch für mich?“	<ul style="list-style-type: none"> • Fragen zum Buch, Leseerlebnis; was klappte, was nicht? Um was ging es, wurden Erwartungen erfüllt oder nicht? • zügig durchspielen, keine langen „Diskussionen“, höchstens einmal nachfragen (Fragen siehe Anhang)
	<ul style="list-style-type: none"> • T1 Kurzspiel Fußball mit der gesamten Gruppe • währenddessen bereitet T2 die Lese-Inseln vor 	10	Matten, kleine Kästen etc.	<ul style="list-style-type: none"> • möglichst nicht alle S auf eine große Matte, max. 2 S auf einer kleinen Matte, wenig Gelegenheit für gegenseitiges Ablenken!!
3	<ul style="list-style-type: none"> • T erklärt, wie in den nächsten Trainingseinheiten die Lese-Ausdauer trainiert wird <ul style="list-style-type: none"> ○ Stilles Lesen auf Matten, jeder mit seinem Buch ○ 5-Finger und 10-Seiten-Regel erklären ○ S können ggf. ihr Buch aus den Ferien weiterlesen oder ein neues Buch auswählen ○ Auffrischung: „Wie finde ich das richtige Buch für mich?“ ○ Regeln beim Stillen Lesen (!!) 	10	Plakat „Wie finde ich das richtige Buch für mich?“ Plakat „So verhalte ich mich beim Stillen Lesen!“	<ul style="list-style-type: none"> • 5-Finger-Regel und 10-Seiten-Chance erklären (siehe Anlage)

kicken & lesen Köln – Trainingseinheit 2 „Stilles Lesen“ (erste TE nach den Weihnachtsferien)

4	<ul style="list-style-type: none"> • Stilles Lesen 	10		<ul style="list-style-type: none"> • Regeleinhaltung durchsetzen (Plakat!)
5	<ul style="list-style-type: none"> • T1 Fußballspielen 	20		
6	<ul style="list-style-type: none"> • S im Sitzkreis, beide T in der Mitte <p>Fragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Wie hat es geklappt? ○ Wie viele Seiten geschafft? ○ Fragen zu den Büchern ○ einzelne S stellen Buch vor. ○ Würdest du es einem Freund empfehlen? 	10		<ul style="list-style-type: none"> • Fragen siehe Anhang (Anschlusskommunikation)
7	<p>Ausklang</p> <ul style="list-style-type: none"> • ggf. neues Buch auswählen zur Ausleihe • Seiten in Lesepass, Fairness-Stempel • Organisatorisches & Umziehen • 	10		<ul style="list-style-type: none"> •

Anhang

5-Finger-Regel

Du kannst schnell herausfinden, ob deine Lese-Kondition für ein Buch ausreicht:

- Bevor du mit dem Lesen beginnst, lege die flache Hand auf den Tisch.
- Bei jedem Wort, das du nicht verstehst, ziehst du einen Finger ein.
- Wenn du schon auf der ersten Seite alle 5 Finger eingezogen hast, ist das Buch vielleicht noch zu schwierig für dich.

10-Seiten-Chance

Nicht jedes Buch passt zu dir, aber du solltest es nicht zu schnell weglegen.

- Lies mindestens 10 Seiten!
- Wenn dir die Geschichte nach 10 Seiten langweilig erscheint, suche dir ein Buch, das besser zu dir passt!

Anschlusskommunikation/Fragen zum Einstieg ins Gespräch:

Fragen zu Programmpunkt 2:

Wie klappte das Lesen zu Hause?

Was klappte nicht so gut?

War das Buch für dich eine gute Wahl?

Haben sich deine Erwartungen erfüllt?

War das Buch einfach/schwer/genau richtig? Warum? Was war zu schwer?

Gefällt dir der Titel der Geschichte, findest du ihn passend? Warum?

Würdest du dein Buch weiterempfehlen? Warum? Wem?

Fragen zu Programmpunkt 6:

Um was ging es in deinem Buch? (Figuren, Handlung, Raum, Zeit)

Wer von euch hat das lustigste Buch gelesen / beim Lesen am meisten gelacht?

Wer von euch hat die spannendste Geschichte gelesen (und sich dabei fast die Fingernägel abgekaut)?

Wer von euch hat sich beim Lesen am meisten gegruselt?

Welche Stelle im Buch hast du besonders lustig/aufregend gefunden?

Gibt es eine Figur in der Geschichte, die du besonders toll gefunden hast? Warum?

Welche Figur aus der Geschichte würdest du dir aussuchen, wenn du sie persönlich kennenlernen dürftest? Warum?

Gibt es eine Figur, die du gar nicht magst, weil sie z.B. total fies, nervig oder gemein ist?

Werden in deiner Geschichte Sachen erzählt, die auch im echten Leben so passieren könnten?

Hast du so etwas auch schon mal erlebt (oder kennst jemand), der das erlebt hat?

Hättest du dich in dieser Situation auch so verhalten? Warum/warum nicht?

Hat dir das Ende der Geschichte gefallen? Warum/warum nicht?

Wie könnte die Geschichte weitergehen?